

Derrida a cura di Cariolato



Alfonso Cariolato collabora da oltre un decennio ad "Anterem". Suoi testi sono previsti sui numeri 92 (giugno 2016) e 93 (dicembre 2016) della rivista. Intanto, siamo felici di segnalare ai nostri lettori che ha curato per Jaca Book l'edizione italiana di un volume che



raccoglie i testi sulle arti scritti da Jacques Derrida dal 1979 al 2004. Il volume ha per titolo *Pensare al non vedere. Scritti sulle arti del visibile*.

In questo volume Derrida affronta questioni cruciali riguardanti il disegno e la pittura, il cinema, la fotografia, la videoarte e il teatro. Come scrive lo stesso Cariolato, in questo libro «tutta una concettualità legata a quella che viene chiamata l'«estetica occidentale» viene analizzata, attraversata, interrogata nei suoi presupposti, messa in discussione e «decostruita». Pensare «le arti» è cosa difficile, forse impossibile; tuttavia che cosa desidera il pensiero se non pensare l'impossibile?

- [Flavio Ermini](#)

URL originale: https://www.anteremedizioni.it/derrida_cura_di_cariolato