

## Dino Azzalin



Dino Azzalin svolge i suoi testi poetici sulla falsariga di parabole in cui ogni cosa viene ordinata "ciascuno secondo la sua specie: "ove l'amore è l'ordine superiore che tutto ammanta e lega", che dona un legante simbiotico e fulminante: la corolla, dietro la vela, dove irrompe il lampo che illumina e scuote il largo, tutto riunendo nella medesima sorte.

*Se non tutto si compie, resta comunque la speranza che la perfezione si possa raggiungere. Credere che il male si fermi sulla soglia ove fascio di spighe è il viso dell'amata al sole.*

*L'analogia si dimostra strumento con cui decifrare le differenze esclusivamente apparenti e lacerare il velo che cela il medesimo respiro (afflato) delle cose nel mondo. Lirico e raffinato, il testo poetico di Azzalin sfiora e unisce con una parola, offrendosi in dono.*

\*\*\*

La corolla si aprí al riparo  
della gomina, dietro la vela,  
dove irruppe all'improvviso  
il lampo che illuminò il dono,  
scosse il lago, ne respirò la sorte.

\*\*\*

L'assenza è quasi sempre una scelta precisa.  
Misura la distanza del ritorno, l'assoluta stasi  
di una parola o di un niente che tace.  
Matura un cielo da preda o una radice  
piú fertile del nostro fragile esistere,  
e ci nutre con la sua ombra, che ci aiuta  
a sopportare l'attesa di una stella dal mare.

\*\*\*

E tana fu la voce, densa a fondersi  
nel cuore dove l'uno era anche  
l'altro per l'imminenza dei gesti,  
per la pioggia dei campi che disfa  
e dissolve i corpi con odore di fango  
senza piú ossa né carne, né alibi o singhiozzi.

---

**Dino Azzalin** (Pontelongo, PD, 1953) ha pubblicato *I disordini del ritmo*, introduzione di Cesare Viviani (Crocetti, Milano 1985), *Deserti*, prefazione di Mario Santagostini (ivi 1994), *Prove di memoria*, prefazione di Andrea Zanzotto, (ivi 2006). Del 2010 è la plaquette di testi in forma poetica *Guardie ai fuochi*, Edizioni del Laboratorio (Modena).

Nel 1999 ha pubblicato il libro di racconti *Via dei consumati* (Edizioni Ulivo di Balerna, Svizzera); nel 2001 il volume di report-viaggi *Diario d'Africa*, con introduzione di Alex Zanotelli (NEM, Nuova Editrice Magenta; nel 2007 *Mani Padamadan (Viaggi di sola andata)*, (NEM, Nuova Editrice Magenta. Nel 2016, ha pubblicato i racconti *Nel Segreto di Lei (Storie d'amore e di buio)*



(Edizioni ES, Milano).

Vive a Varese, dove esercita la libera professione di medico.

- [Novembre 2019, anno XVI numero 44](#)
- [Ranieri Teti](#)

**URL originale:** [https://www.anteremedizioni.it/dino\\_azzalin\\_0](https://www.anteremedizioni.it/dino_azzalin_0)