

## Quindicesima edizione 2001



### **“Raccolta Inedita” finalisti**

Primerio Bellomo, Marco Giovenale, Tiziano Salari, Adam Vaccaro, Ciro Vitiello, Paola Zallio

#### **vincitore**

Tiziano Salari, *Il Pellegrino Babelico*, Anterem Edizioni, La ricerca letteraria 2001

Dalla nota critica di Giuliano Gramigna: (...) Al lettore salta agli occhi innanzi tutto non ciò che i due luoghi dicono né come lo dicono, ma la loro binarietà obbligata, la ripetizione speculare, (...) il rapporto fra alto e basso della strofe, o più in generale fra questa prosa e questo verso.

Il desiderio più profondo del Pellegrino Babelico è quello di smarrirsi in un labirinto e risvegliarsi, come Stephen Dedalus, dall'incubo della storia. A questo scopo ricrea nella sua mente un paesaggio frastagliato di percorsi, in cui vengono distrutti o sommersi o cancellati i segnali riconosciuti. Qual è l'unica forma possibile di senso, nella vita uniforme e massificata della Modernità, se non una vita di estraneità e di erranza?

*Dolcemente fabbrica nella dotta mente  
stazioni, traiettorie, deserti, steppe,  
disarticolando le mappe conosciute  
per farmi una vita da straniero in patria*

### **“Opera Edita” finalisti**

Luigi Cannillo, Giovanna Frene, Melo Freni, Maria Pia Quintavalla, Roberto Rossi Precerutti, Giovanni Tuzet

#### **vincitore**

Roberto Rossi Precerutti, *Una meccanica celeste*, Crocetti 1999

### **“Opere Scelte”**

#### **Autoantologia, premio speciale della giuria**

Cesare Greppi, *Poesie scelte*, Anterem Edizioni, Itinera 2001  
premessa di Stefano Agosti, saggio critico di Stefano Verdino

*Questo amorevole malinteso:  
madrigale ritaglia una lingua  
di rosso acceso e mira  
a demolire ma l'orna  
ombra d'apatia custodia*

### **“Una Poesia Inedita” finalisti**

Giusi Busceti, Federico Condello, Antonella Doria, Paolo Fabbri, Angelo Ferrante, Flavio Fracasso, Sandro Montalto, Massimo Sannelli, Massimo Scignòli, Domenico Tarizzo

#### **vincitore**



Federico Condello con Vigilie delle serpi

## Evento celebrativo per i 15 anni del premio

### “omaggio a Lorenzo Montano poeta europeo”

Antologia di scritture, **Poesia europea contemporanea**, Anterem Edizioni, Itinera 2001  
premessa di Clemens-Carl Harle, cura di Agostino Contò e Flavio Ermini

testi di Lorenzo Montano (Europa), Luis García Montero (Spagna), Magdalo Mussio (Italia), Bernard Noel (Francia), Claude Ollier, (Francia), Peter Reading (Regno Unito), Bernard Simeone (Francia), Jean Thibaudeau (Francia), Charles Tomlinson (Regno Unito), Birgitta Trotzig (Svezia), Jose Angel Valente (Spagna), Christa Wolf (Germania), Demostene Agrafiotis (Grecia), Pierre Alferi (Francia), Yves Bonnefoy (Francia), Per Aage Brandt (Danimarca), Hans Georg Bulla (Germania), Alexander García Duttmann (Germania), Gottfried Ecker (Austria), Antonis Fostieris (Grecia), Klaus Hoeck (Danimarca), Sarah Kirsch (Germania), Alfred Kolleritsch (Austria), Katalin Ladik (Ungheria), Roger Laporte (Francia), Christine Lavant (Austria), Brian Lynch (Irlanda), Julia Mangold (Germania), Silvano Martini (Italia), Virgil Mazilescu (Romania)

manoscritti autografi di Yves Bonnefoy, Antonis Fostieris,  
Klaus Hoeck, Katalin Ladik, Silvano Martini, Lorenzo Montano, Christa Wolf

- [Premio Lorenzo Montano](#)
- [Storia del Premio](#)
- [Flavio Ermini](#)

**URL originale:** [https://www.anteremedizioni.it/montano\\_storia\\_quindicesima\\_edizione\\_2000\\_01](https://www.anteremedizioni.it/montano_storia_quindicesima_edizione_2000_01)