

## Guido Garufi, da “Fratelli”, Nino Aragno Editore, 2016, nota di Flavio Ermini



Guido Garufi è poeta e critico letterario. Ha fondato e diretto con Remo Pagnanelli la rivista “Verso”.

Le numerose raccolte di poesia che ha pubblicato sono tra loro connesse da quello che Mario Luzi ha definito “paziente lavoro unitario”. *Fratelli* è la sua raccolta più recente e di quel “paziente lavoro” è il vertice.

In *Fratelli* viene rappresentata dolorosamente una condizione umana ferita dall’esilio. E dalla solitudine che all’esilio si accompagna.

Come non capirlo? L’essere umano è prigioniero. È prigioniero di una terra arida e desertica. Qui pare smarrirsi ogni speranza. Eppure, ci dice Garufi, è proprio questo smarrimento che lascia intuire la vera dimensione della vita.

È proprio la sofferenza che fa riemergere la situazione emotiva della nostra origine, dove – sostiene Garufi – ancora vivono le ragioni del cuore, quelle ragioni che sanno cogliere il tema del dolore e nominarlo.

### **La spiaggia**

(ai miei fratelli)

Penso a te, liberato nell’aria, sciolto e rarefatto

tra le nuvole del cielo e penso

ancora a quanto sia lieve per te, risorto,

il respiro e quanto ancora duri quaggiù l’affanno...

Se fosse così che dall’alto alitasse la vertigine

che dentro senti tu dolce amico o voce che esplori

la campagna e a volte siedi invisibile al mio fianco

quasi un tocco o un piccolo fiato che avverto

tra amicizia filiale e coro degli esclusi

mai assenti perché sempre qui ancora convocati



tra versi e non detti eppure forti, irrevocabili  
e dolci presenze, nonostante il dolore  
nonostante l'apparente lontananza.

Voci e lingue inquiete dell'infanzia  
di questa strana maturità  
sigillo tra profezia e amore.

■

- [Gennaio 2019 Anno XVI numero 41](#)
- [Ranieri Teti](#)

**URL originale:**

[https://www.anteremedizioni.it/guido\\_garufi\\_da\\_%E2%80%9Cfratelli%E2%80%9D\\_nino\\_aragno\\_editore\\_2016\\_nota\\_di\\_flavio\\_ermini](https://www.anteremedizioni.it/guido_garufi_da_%E2%80%9Cfratelli%E2%80%9D_nino_aragno_editore_2016_nota_di_flavio_ermini)