

## Francesca Monnetti, da "Elisa" (di sparizione in latenza), raccolta inedita



avverso sinistro insulto astio  
scomposta pressione

sottocute  
il portato infetto di adamo  
intatto nel mondo  
si traduce ...in costale  
in-frazione

figura incarnata  
larvata elusa deviata  
in-franta ...visione

elise o elisa  
in-distinta si legge

incisa la firma

...lesa da sempre  
nel nome

### ***parto in-dolore***

resa ...deforme  
lesa la prole  
a sinistra, per spina  
in colonna ...vertebrale

deambulazione sofferta  
strabismo da non venire  
ineludibile il collare

coma in entrata  
nascita sorretta  
vigile premorte  
in uscita disposta  
per la madre

alterazione sopore  
suppurazione stretta  
espulsione imperfetta

...da anestesia totale

terminale la ferita  
generata dai miasmi



di una madre

non sutura  
non arretra

corrode ...infetta

il corpo non reciso  
nel cordone ombelicale

### ***password***

un sottoinsieme di caratteri mobili

mondi insepolti  
primi incontri  
e rivisitazioni

la chiave che consente l'accesso  
si scrive e si legge  
pur sempre coi nomi

quanto al senso, del resto  
tutto un pre-testo  
...difetto ...eccesso

fuori ...dentro ...lo schermo

il vero ...sommerso  
nell'inespresso

puro autoinganno

latenza  
strappo

e sparizione

**Francesca Monnetti** è nata a Firenze dove ha compiuto studi in ambito filosofico-morale. La sua prima raccolta, in-solite movenze, finalista al "Montano" 2008, è stata pubblicata da Cierre Grafica l'anno seguente. Una sua silloge inedita ha vinto la IV edizione del Premio Sergio De Risio nel 2010. La sua poesia è stata presentata nel sito blanc de ta nuque da Stefano Guglielmin.

- [Ranieri Teti](#)
- [Gennaio 2015, anno XII, numero 25](#)

### **URL originale:**

[https://www.anteremedizioni.it/montano\\_newsletter\\_anno12\\_numero25\\_francesca\\_monnetti](https://www.anteremedizioni.it/montano_newsletter_anno12_numero25_francesca_monnetti)