

Rosa Pierno



Rosa Pierno

Rosa Pierno è nata nel 1959 a Napoli, dove si è laureata in Architettura nel 1986. Vive a Roma. Dal 1993 collabora come redattrice alla rivista di ricerca letteraria 'Anterem'. Dal 2015 condirige la rivista di critica della poesia contemporanea 'Testuale'. Curatrice della rubrica 'Tangenze' sulla rivista d'arte 'Il Libretto', Edizioni Pagine d'Arte di Matteo Bianchi. Collabora con la galleria La Nube di Oort in Roma, con testi inediti sugli artisti in mostra. Suoi testi sono presenti in numerose riviste, antologie e pubblicazioni d'arte.

Ha pubblicato i libri:

Corpi, prefazione di Angela Giannitrapani, Verona, Anterem Edizioni, 1991;
Buio e Blu, prefazione di Gabriella Drudi, Verona, Anterem Edizioni, 1993;
Didascalie su Baruchello, Roma, Edizioni Gridi, 1994;
Interni d'autore, prefazione di Carla Vasio e Roberto Sanesi, Roma, Edizioni Joyce e Company, 1995;
Musicale, Verona, Cierre Grafica, 1999;
Arte da camera, Napoli, Edizioni d'if, 2004;
Trasversale, Verona, Anterem 2006 (vincitore della sezione poesia Premio Feronia 2006);
Coppie improbabili, Milano, Edizioni Pagine d'Arte, 2007;
Artificio, Roma, Robin Edizioni, 2012.

Suoi testi sono presenti nel CD musicale: **Musica per le Montagne** di Giovanni Guaccero, 2004. Suoi testi trovano spazio sulle riviste 'Anterem', 'Poesia', 'Musica/Realtà', 'Next', 'Malavoglia', 'Almanacco', 'Bloc Notes', 'èlites', 'Semicerchio'.

Presente nelle antologie:



Akusma, edita da Metauro edizioni (2000); **Poesia in azione**, a cura di Vaccaro e Guidetti, Milano, edito da Milanocosa; CIRPS (antologia multimediale), curata da Francesco Muzzioli (2001); Verso l'inizio. **Percorsi di ricerca poetica oltre il Novecento**, Verona, Anterem Edizioni, 1999; **Parola plurale**, Luca Sossella editore, Roma 2005.

Suoi testi figurano nei cataloghi d'arte: **Giulia Napoleone**, Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, Pagine d'arte, 2001; **Enrico Della Torre**, Museo Villa dei Cedri, Bellinzona, Pagine d'arte, 2001; **Federico Palermo**, Quaderni di Biolda, Pagine d'arte, 2001; **Graziano Marini**, Todi, 2004; **Il testo retto. Installazioni di Licia Galizia**, L'Aquila 2004; **Emilio Tadini**, mostra a Villa dei Cedri, Bellinzona, Pagine d'arte, 2005.

Ha realizzato vari libri d'artista, tra cui **Non è geometrica dimostrazione** con disegni di Licia Galizia.

Hanno scritto sul suo lavoro: Angela Giannitrapani, Flavio Ermini, Mariella Bettarini, Gabriella Drudi, Francesco Muzzioli, Andrea Cortellessa, Gabriele Frasca, Gio Ferri, Carla Vasio, Roberto Sanesi, Giancarlo Alfano, Ermanno Guantini.

Allegato

[Pierno.mp3](#)

Dimensione

3.26 MB

- [Flavio Ermini](#)
- [Musiche dedicate allo staff di redazione](#)

URL originale: https://www.anteremedizioni.it/staff_rosa_pierno