

Giorgio Bonacini



Giorgio Bonacini

Giorgio Bonacini è nato a Correggio (RE) nel 1955, dove vive e lavora.

Ha conseguito la laurea in estetica al DAMS di Bologna, con una tesi su Roland Barthes.

Negli anni Settanta-Ottanta ha fatto parte, con poesie visive, sonore, e performance artistiche, del gruppo **Simposio Differante**.

Redattore della rivista 'Anterem' e ha pubblicato testi poetici e critici su varie riviste, tra cui: 'Parol', 'Poesia', 'Capoverso', 'Il Segnale', 'L'immaginazione'.

Presente sulle antologie:

Ante Rem, a cura di Flavio Ermini (con una premessa di Maria Corti), Verona, Anterem Edizioni, 1998;

Verso l'inizio, a cura di Andrea Cortellessa, Flavio Ermini, Gio Ferri (con una premessa di Edoardo Sanguineti), Verona, Anterem Edizioni, 2000;

Trent'anni di Novecento. Libri italiani di poesia e dintorni (1971-2000), a cura di Alberto Bertoni, Bologna, Book, 2005.

Libri di poesia pubblicati:

Non distruggete l'immondizia, Correggio, Edizioni Gabiot, 1976;

Teneri acerbi, con una nota critica di Giuliano Gramigna, Verona, Anterem Edizioni, 1988 (Premio Lorenzo Montano, 2a edizione);

L'edificio deserto, con una nota critica di Niva Lorenzini, Bologna, Edizioni di Parol, 1990;

Sotto la luna (con Giovanni Infelise), Bologna, Book Editore, 1991;

Il limite, con una nota critica di Lucio Vetri, Bologna, Book Editore, 1993;

Falle farfalle (con disegni di Alberta Pellacani), Verona, Anterem Edizioni, 1998;

Quattro metafore ingenuè, Lecce, Manni Editore, 2005.

Allegato

Dimensione

[Bonacini.mp3](#)

2.23 MB



- [Flavio Ermini](#)
- [Musiche dedicate allo staff di redazione](#)

URL originale: https://www.anteremedizioni.it/staff_giorgio_bonacini