

la messa in scena della parola
la messa in posa in prosa
la chiosa il *din* che non chiosa
proprio niente e come avete
potuto andare a capo? da un capo
all'altro passi di qui signora kafka
passi pure di qui c'è qualcosa
per lei una parola dal sonno

*

la volta slitta nel sonno e ne perdo il movimento
e lo guadagno senza contraddizione una e trina
confermo la mia divinità che non veglia e sveglia
pensavo di essere io il verbo del verso e il verso
del verbo mentre è lei che slitta veloce le stelle

*

il primo indizio nessun indizio
ti prego un po' di debolezza qua
e là ti vedranno umana e lo sei
solo se dormi nell'abbandono
nel sonno veglia chiaroveggente