

Giorgiomaria Cornelio ha fondato insieme a Lucamatteo Rossi l'atlante Navegación, inaugurato con il film "Ogni rove to un Dio che arde" durante la 52esima edizione della Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro. È co-curatore del progetto di ricerca cinematografica "La Camera Ardente", e redattore di "Nazione Indiana". Suoi interventi sono apparsi su "Le parole e le cose", "Doppiozero", "Il tascabile" e "Il Manifesto".