

NARRAZIONI DELLA CONOSCENZA
ANDAR PER STORIE
collana diretta da Flavio Ermini

- FLAVIO ERMINI, *Il moto apparente del sole. Storia dell'infelicità*
AA. VV. (a cura di F. Ermini), *Il racconto ulteriore*
SUSANNA MATI, *Ninfa in Labirinto*
MARIA LUISA AGOSTINELLI, *Non me lo ricordo*
FÉLIX DUQUE, *Sull'abitare la terra. Ambiente, Umanismo, Città*
JEAN-LUC NANCY, *Narrazioni del fervore. Il desiderio, il sapere, il fuoco*
LORENZO MONTANO, *Viaggio attraverso la gioventù*
YVES BONNEFOY, *Il grande spazio*
MASSIMILIANO FINAZZER-FLORY, *Cittàteatro. La città a venire*
BRUNO MORONCINI, *L'autobiografia della vita malata*
VINCENZO VITIELLO, *Oblío e memoria del sacro*
ROBERTO SCARPA, *L'uomo che andava a teatro*
ALBERTO FOLIN, *Costellazioni del pensiero. Scritture e poetiche dell'Occidente*
FLAVIO ERMINI, *L'originaria contesa tra l'arco e la vita. Narrazioni del principio*
YVES BONNEFOY, *Il poeta e "il fluire ondeggiante delle moltitudini". Parigi per Nerval e Baudelaire*
SUSANNA MATI, *La mela d'oro. Mito e destino*
MARINA GASPARINI LAGRANGE, *Labirinto veneziano. Abbandoni e trasfigurazioni poetiche*
ROMANO GASPAROTTI, *L'inganno di Proteo. La filosofia come arte delle Muse*
ALDO GIORGIO GARGANI, *La seconda nascita*
CARLA STROPPA, *Il satiro e la luna blu. Nel cuore visionario dell'immaginazione*
LUCIO SAVIANI, *Voci di confine. Il limite e la scrittura*
TIZIANO SALARI, *Essere e abitare. Da New York a Parigi*
EDMOND JABÈS, *Il libro delle somiglianze*
GIAMPIERO MORETTI, *Per immagini. Esercizi di ermeneutica sensibile*
FABRIZIO PETRI, *Karma Aperto*
FLAVIO ERMINI, *Il secondo bene. Saggio sul compito terreno dei mortali*