

SE PROPRIO DEVO MORIRE di Inge Müller
Traduzione di Alessandra Carnovale

Poesie scelte

LA MACCHINA NERA

Ecco viene il nero carro
Il cavallo, che va al passo
E chi non può andare solo
Il carro lo prende con sé.

DER SCHWARZE WAGEN

Da kommt der schwarze Wagen
Das Pferd, das geht im Schritt
Und wer allein nicht laufen kann
Den nimmt der Wagen mit.

BAAL SI TOGLIE LE SCARPE

Porta i piedi nella mano
Il gatto corre davanti al topo
Il sangue lava la parete.

BAAL ZIEHT DIE SCHUHE AUS

Trägt die Füße in der Hand
Katze läuft vor der Maus
Blut wäscht die Wand.

IL MIO AMORE

Era sempre integra
Mi ha dilaniato
Mi ha dato dei nomi
I nomi li ho dimenticati.

MEINE LIEBE

Sie war immer ganz
Sie hat mich zerrissen
Sie hat mir Namen gegeben
Ich hab die Namen vergessen.

SIAMO PIANTATI NELLA TERRA

Da entrambi i lati
La pioggia ci trascina via
Dalla radice si leva
Una talea gialla, che
Il sole non colpisce più.

WIR SIND IN DIE ERDE GEFLANZT

Von beiden Seiten
Der Regen trägt uns ab
Aus der Wurzel schlägt
Ein gelber Steckling, ihn
Trifft die Sonne nicht mehr.

WEIDENDAMMER BRÜCKE 61¹

Pesci lanterna²nella Sprea
Scritta al neon nelle rocce
Navi viaggiano oltreoceano
Ma non le piccole.

WEIDENDAMMER BRÜCKE 61

Laternenfische in der Spree
Neonschrift in Steinen
Schiffe fahrn nach Übersee
Aber nicht die kleinen.

SVEGLIARSI ALZARSI

Il primo passo nell'incerto
Ogni mattino
Per il denaro?
Per un altro
Trasformabile
Per tutto il mondo.

AUFWACHEN AUFSTEHEN

Der erste Schritt ins Ungewisse
Jeden Morgen
Ums Geld?
Um eine andre
Veränderbare
Um alle Welt.

GIOIA

Quello che io penso prima che sia pensato
Quello che io faccio prima che sia fatto
La mano nella sabbia
Forgiando un pensiero senza senso
Via dall'uno verso l'altro
Cielo tra terra e terra.

FREUDE

Was ich denke eh es gedacht ist
Was ich mache eh es gemacht ist
Die Hand im Sand
Formend Sinn ohne Sinn
Von einem weg zum andern hin
Himmel zwischen Land und Land.

UNA VOLTA VIENE

Inviato da noi
L'annunziato
Uomo.
Vantatevi, voi
Voi che ci conficcate nel selciato
Ci calpestandoci.

EINMAL KOMMT

Von uns gesandt
Der vorgeahnte
Mensch.
Protzt, ihr
Die ihr uns
Ins Straßenpflaster stampft.

LI HO VISTI: UOMINI

Senza Dio. Abbandonati
E silenziosi.
Esserlo non lo sarò più.

ICH HAB SIE GESEHN: MENSCHEN

Ohne Gott. Ausgeliefert
Und still.
Sein werd ich nicht mehr.

¹ Il Weidendammer Brücke nel quartiere berlinese Mitte conduce dal 17° secolo la Friedrichstraße sulla Sprea ed è perciò il terzo ponte più antico della vecchio centro cittadino di Berlino. Il ponte gioca in questo luogo centrale anche molte volte un ruolo nella letteratura. Dagli anni 1970 gode di protezione come monumento.

² Lett. Mictofidi, famiglia di pesci di mare appartenenti all'ordine Myctophiformes, annoverano alcuni tra i più comuni e tipici pesci abissali.

E' molto
Se si ricordano.
E senza letteratura.

Es ist viel
Wenn sie sich erinnern.
Und keine Literatur.

PER RIDERE NON HO BISOGNO DI MOTIVI

Nessun dolore per piangere
Sono come voi e ferita da voi
Non sono nessuna o solo una bocca
Dodecafonica e terza.

ZUM LACHEN BRAUCH ICH KEINEN GRUND

Zum Weinen keinen Schmerz
Ich bin wie ihr und von euch wund
Bin gar kein oder nur ein Mund
Zwölfton und Terz.

SOLO IL CIELO E' LO STESSO

Gelando conto le nuvole
Andando a casa poso false ortiche
Ridendo su una tomba estranea.

NUR DER HIMMEL IS DERSELBE

Frierend zähl ich Wolken ab.
Taubnesseln leg ich, als ich heimgeh
Lachend auf ein fremdes Grab.

LUNA, LUNA NUOVA LA TUA FALCE

Miete il nostro tempo come erba
Stiamo dritti in cielo
Sulla clessidra sottile.
La stella percorre il suo cammino
Noi cerchiamo la nostra strada
Quando mi stendo
Sorvolami.

MOND NEUMOND DEINE SICHEL

Mäht unsre Zeit wie Gras
Wir stehn aufrecht im Himmel
Auf dünnem Stundenglas.
Der Stern geht seine Wege
Wir suchen unsren Weg
Wenn ich mich niederlege
Geh über mich hinweg.

FORSE SCOMPARIRO' ALL'IMPROVVISO

Perché l'aria non basta
E introvabile
E' il cadavere.

VIELLEICHT WERDE ICH PLÖTZLICH VERSCHWINDEN

Weil die Luft nicht mehr reicht
Und nicht aufzufinden
Ist die Leich.