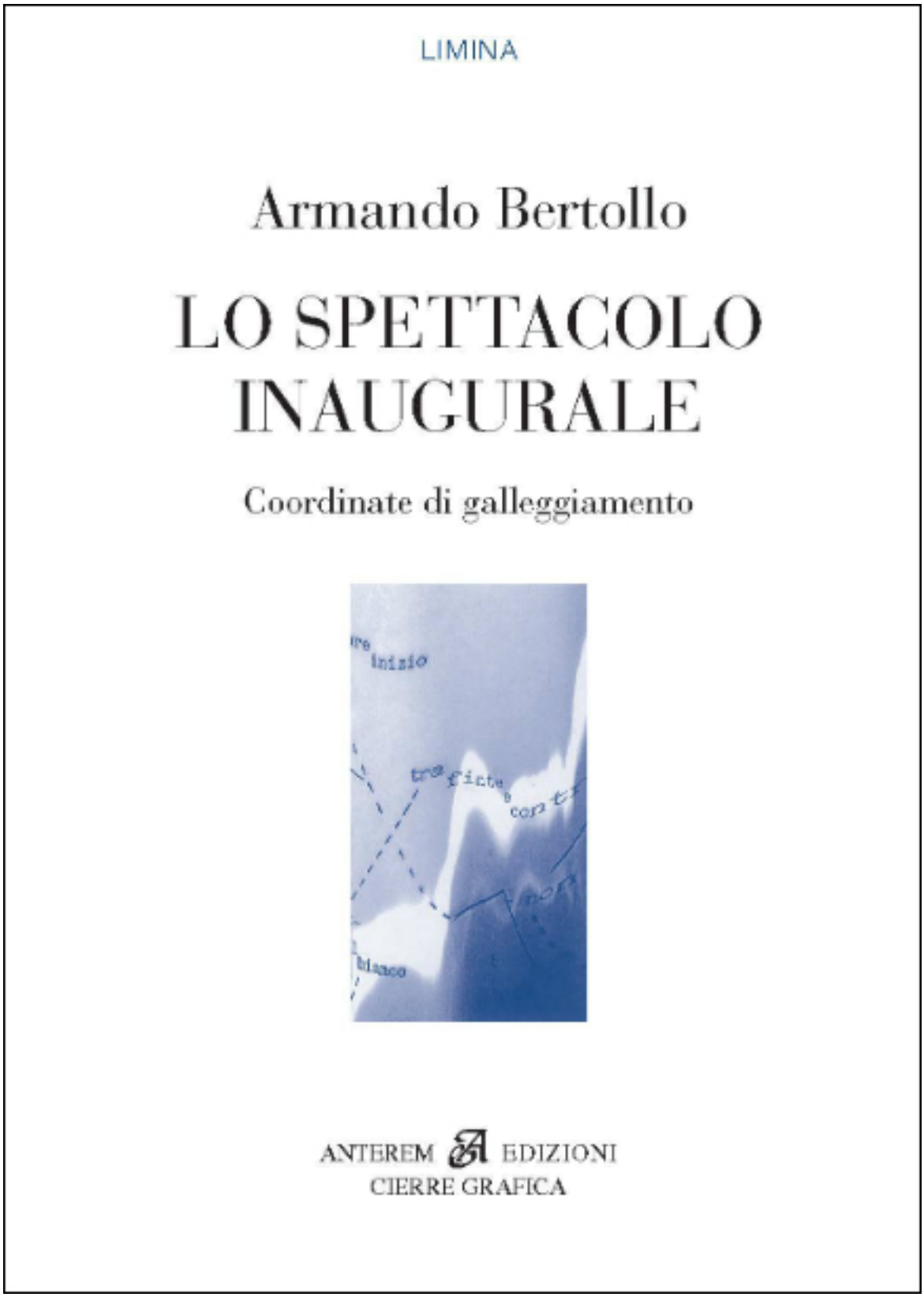
Armando Bertollo, Lo spettacolo inaugurale



Nella collana “Limina” di Anterem Edizioni esce *Lo spettacolo inaugurale* di Armando Bertollo. L’opera è risultata finalista del Premio Lorenzo Montano 2013 per la sezione Raccolta Inedita.

ANTEREM 2003 © Tutti i diritti riservati • info@anteremedizioni.it
via Zambelli, 15 • 37121 Verona, Italia
Cookie policy

Questo libro – del quale anticipiamo **alcune poesie** (quelle che aprono il volume) – è introdotto da una preziosa nota poetica di **Paolo Donini** e accompagnato da una riflessione critica di **Giorgio Bonacini**, dove leggiamo: “Dare visibilità ai movimenti del pensiero che emerge in scrittura vuol dire avere una precisa idea di ciò che la propria poesia desidera o è in grado di fare e, nello stesso tempo, mostrare, pur in forma di metafora segnica, i modi in cui il percorso sintetizza i suoi sentieri. L’opera di Bertollo, alla terza prova di questa sua visualizzazione pensante, sembra proprio avere consapevolezza che la sua non è un’arte rappresentativa e nemmeno una poesia espressiva, ma una voce che fonda in sé le sue parole e la direzione dei suoi gesti”.

- Flavio Ermini

URL originale: https://www.anteremedizioni.it/armando_bertollo_lo_spettacolo_inaugurale

ANTEREM 2003 © Tutti i diritti riservati • info@anteremedizioni.it
via Zambelli, 15 • 37121 Verona, Italia
Cookie policy