

**Carlo Penati** (Legnano, 1954), tra la fine degli anni '70 e l'inizio degli anni '80 è stato fondatore e redattore della rivista di ricerche e studi letterari "Pianura" su cui ha pubblicato, tra l'altro, la raccolta di poesie *Le stanze del più e del meno*. Suoi testi poetici hanno ricevuto premi e menzioni in vari concorsi letterari. Nel 2008 ha vinto il 29° Premio Letterario Internazionale Città di Moncalieri con la poesia *Le ruote della luna* e ha pubblicato, con FaraEditore, *Vorrei imprimere un vuoto nell'aria*. Nel 2010 sono uscite le raccolte *Sincronaca (dagli anni Settanta)* con FaraEditore e *Sognare è un'imprudenza* con Campanotto Editore. Nel 2011 ha pubblicato, nella collana Limina di Anterem Edizioni, il volume di poesie *Il desiderio e lo specchio*. Su "Carte nel Vento", periodico on line del Premio Lorenzo Montano, sono pubblicati *Discordanze a Verona* (2008), *Controcanto di giornata* (2009), *Sottotono* (2010) instant poem scritti durante gli appuntamenti del Forum Anterem di poesia.

Nel 2011 ha pubblicato il testo *Davanti alla terra promessa. Un ricordo di don Primo Mazzolari*, Editrice Monti, che è stato rappresentato più volte come pièce teatrale.

Su "Anterem on line" ha inoltre pubblicato i saggi *Le ragioni del sentimento: filosofia e poesia in Maria Zambrano* (2011) e *La restituzione* (2012).

È ideatore e responsabile operativo dell'*Itinerario delle Chiese contemporanee* nella città metropolitana di Milano, un percorso tra architettura, arte e musica che comprende cinquanta edifici progettati da grandi architetti e arricchiti da preziose opere d'arte.

Canta nel *Coro Dalakopen* di Legnano.

Managing partner della società di consulenza di direzione Koinos, ha scritto e pubblicato numerosi saggi e volumi di sociologia e di management.